GRANDI COMPAGNIE SOLO SPETTACOLO

con JORIS MUZIO

La grande Compagnia della Rivista classica con

L'animatrice degli spettacoli "Jorissiana,

Marcella La dinamica Stella

Aldo Tarantino Il comico d'oggi

Valesco Noni

L'uomo della rivista

di Berlino - per la prima volta in Italia

liana Da La graziosa danzatrice caratteristica

> Medini ino Attore

glori Generico

Nelle loro originali danze caratteristiche

e il celebre

Balletto Joris «

Maestro direttore d'orchestra: Arturo Ricci

Regia degli spettacoli: MUZAN Sarta: S. PODESTA' – Scenotecnico: A. CALO' Elettricista: M. FILIPPI
Costumi e figurini ideati dalla Joris e confezionati dalla Casa d'arte L. BOETTI di Milano Nella Rivista:

CH CH CH

Magla di armonie e di bellezze fuse in un intreccio comico e capriccioso in 15 quadri di MUZAN

Precederà lo spettacolo di Rivista la COMPAGNIA FIORENTINA ARTISTI ASSOCIATI» FONTANI - CEI - FOCARDI con la commedia:

3 atti comici di A. Muratori (riduzione per il Teatro fiorentino Naroti-Fontani)

PERSONAGGI

Pompeo Granelli Emma, sua figlia La sora Costanza Arturo, suo figlio

P. FONTANI Gaudenzio Antonio Mimi B. FONTANI A. VANNETTI Lalla

G. SORELLI A. AMMANNATI A. BORSELLI A. CIPRIANI

A Firenze oggi

Grande successo comico

artisti in scena 40 40

Loggione L. 1,50 — Ingresso Palchi, Platea e Galleria L. 3 Poltroncine L. 2,50 - Poltrone L. 4,50 - Palchi I, II e III ord. L. 15 (oltre l'ingresso)

Prenotazioni e vendita al botteghino del Teatro il giorno di spettacolo



Aldo Torantino

Noni Valesco

Tino Valori

A CONTRACTOR OF THE STATE OF

FONTANI - CEI - FOCAPOI

de men l'accesso comice

Together L. 1.50 - Ingresse Palett, Pinc. & College L. 1.10 Polymon and College L. 1.50 Polymon and College Project L. 1.50 Polymon and Co